



COWBOY CHARLESTON

CHOREGRAPHE Jeanette Hall & Tonya Miller

MUSIQUE Little bitty pretty one Billy GILMAN
Delores The MAVERICKS
Too many pockets Daryl WORLEY
Callin' baton rouge Garth BROOKS
Wantin' & Havin' it all Sawyer BROWN
Sold John MONTGOMERY

TYPE DE DANSE: Ligne, 16 temps, 4 murs

NIVEAU Débutant

Traduction : Irène COUSIN

1-8 : TWO CHARLESTON STEPS : CHARLESTON STYLE

- 1-2 Touche pied droit devant – 1 pas pied droit en reculant
- 3-4 Touche pied gauche derrière – 1 pas pied gauche devant
- 5-6 Touche pied droit devant – 1 pas pied droit en reculant
- 7-8 Touche pied gauche derrière – 1 pas pied gauche devant

9-12 : TOUCHE POINTE A DROITE 2X .CROSSING TRIPLES

- 1-2 Touche pointe droite côté droit- Touche pointe droite côté droit
- 3 & 4 Pas droit croisé derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit croisé devant le pied gauche

Variation : Touch pointe pied droit côté droit- petit hitch genou droit-touch pointe pied droit côté droit

13-16 : TOUCHE GAUCHE A GAUCHE 2X .CROSSING TRIP LES AVEC 1/4 DE TOUR DROITE

- 1-2 Touche pointe gauche côté gauche -Touche pointe gauche côté gauche
- 3&4 Pas gauche croisé derrière le pied droit, pas droit à droite avec 1/4 de tour à droite, pas gauche devant